Управление культуры и организации досуга изселения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова

Форма



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова •

положение

Утверждено Приказом директора МБУ ДО ДШИ им. А.В. Варламова Приказ № 50 -од от «21» марта 2023

# ПОЛОЖЕНИЕ О ПРАВИЛАХ ПРИЕМА ДЕТЕЙ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ В МБУ ДО ДШИ им. А.В. ВАРЛАМОВА

Принято . На заседании Совета Школы Протокол № 7 от «14» марта 2023

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	

### І. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о правилах приёма детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (далее Положение) разработано в соответствии с частью 6 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", в соответствии с приказом Министерства культуры РФ № 1145 от 14.08.2013 г., зарегистрированного в Минюсте РФ № 3148 от 20 01.2014г. «Порядок приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства».
- 1.2. ДШИ им. А.В. Варламова объявляет прием детей для обучения по предпрофессиональным программам только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности.
- 1.3. В 1 класс проводится прием детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно или от 10 до 12 лет включительно (в зависимости от срока реализации предпрофессиональных программ.

Фортепиано	8 (9) лет обучения (с 6 лет 6мес. до 9 лет
Скрипка	8 (9) лет обучения (с 6 лет 6мес. до 9 лет)
Виолончель	8 (9) лет обучения (с 6 лет 6мес. до 9 лет)
Баян	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Аккордеон	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Домра	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Балалайка	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Гитара	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Флейта	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Саксофон	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Ударные	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Синтезатор	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Электрогитара	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Бас-гитара	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Труба	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Тромбон	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Джазовое фортепиано	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
Живопись	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
фольклорное искусство	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)
	8 (9) лет обучения (с 6 лет 6мес. до 9 лет)
Хореографическое	8 (9) лет обучения (с 6 лет 6мес. до 9 лет)
творчество	
Театральное искусство	5 (6) лет обучения (с 10 до 12 лет)

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска	l
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования	l
Летская школа искусств имени А.В. Варламова	١



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

- 1.4. При приеме на обучение ДШИ им. А.В. Варламова проводит индивидуальный отбор поступающих с целью выявления их творческих способностей и физических данных для освоения соответствующей образовательной программы. Отбор поступающих проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к музыкальной или художественной деятельности. До проведения отбора детей ДШИ им. A.B. Варламова вправе проводить предварительные прослушивания, собеседование, консультации в порядке, установленном ДШИ им. А.В. Варламова самостоятельно.
- 1.5. С целью организации приема и проведения отбора детей в ДШИ им. А.В. Варламова создаются приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором ДШИ им. А.В. Варламова.
- 1.6. Комиссия по индивидуальному отбору поступающих (далее комиссия) формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств (далее предпрофессиональная программа) отдельно.
- 1.7. Состав комиссии, порядок формирования и работы комиссии определяются ДШИ им. А.В. Варламова.
- 1.8. Не позднее 14 дней до начала приема документов ДШИ им. А.В. Варламова на своем информационном стенде и официальном сайте uldshi3.3dn.ru должна разместить следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:
  - копию устава;
  - копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
  - локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам;
  - перечень предпрофессиональных программ, по которым ДШИ им. A.B. Варламова объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности;
  - условия работы приемной комиссии, комиссий по отбору поступающих и апелляционной комиссии;
  - количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой образовательной программе, а также - при наличии количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова
---



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

- сроки приема документов для обучения по предпрофессиональным программам в соответствующем году;
- сроки проведения отбора детей в соответствующем году;
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой предпрофессиональной программе;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении отбора в ДШИ им.
   А.В. Варламова;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей из многодетных семей;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- сроки зачисления детей в ДШИ им. А.В. Варламова.
- 1.9. Количество детей, принимаемых в ДШИ им. А.В. Варламова для обучения по предпрофессиональным программам, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.
- 1.10. Приемная комиссия ДШИ им. А.В. Варламова обеспечивает функционирование специальных телефонных линий, а также, раздела сайта ДШИ им. А.В. Варламова для ответов на обращения, связанные с приемом детей в ДШИ им. А.В. Варламова.
- 1.11. Положение не распространяется на граждан, желающих обучаться в ДШИ им. А.В. Варламова по дополнительным общеразвивающим программам в области искусства.
- 1.12. Положение вступает в силу с момента его утверждения директором ДШИ им. А.В. Варламова

# **II.** Организация приема детей

2.1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией ДШИ им. А.В. Варламова (далее — приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор ДШИ им. А.В. Варламова.

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	

- 2.2. Приемная комиссия организует делопроизводство и личный прием родителей (законных представителей) поступающих, которая назначается приказом директора ДШИ им. А.В. Варламова.
- 2.3. Прием документов осуществляется в период с 17 апреля по 31 мая текущего года, с понедельника по пятницу.
- 2.4. Прием в ДШИ им. А.В. Варламова в целях обучения детей по предпрофессиональным программам осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих. (Приложение 1)
- 2.5. При подаче заявления представляются следующие документы:
  - копия свидетельства о рождении ребенка;
  - 1 фотография учащегося 3х4.
- 2.6. Каждое заявление о приеме фиксируется в журнале.
- 2.7. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора. Личные дела всех поступающих, хранятся в ДШИ им. А.В. Варламова в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

# III. Организация проведения отбора детей

- 3.1. Комиссия по отбору детей формируется приказом директора ДШИ им. А.В. Варламова из числа преподавателей школы. Количественный состав комиссии по отбору детей 4 человека, в том числе председатель комиссии по отбору детей, заместитель председателя комиссии и другие члены комиссии по отбору детей. Секретарь комиссии по отбору детей не входит в ее состав.
- 3.2. Председателем комиссии по отбору детей является директор ДШИ им. А.В. Варламова.
- 3.3. Председатель комиссии по отбору детей организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.
- 3.4. Секретарь комиссии по отбору детей назначается директором из числа работников ДШИ им. А.В. Варламова. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по отбору детей, при необходимости представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска	
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования	
Детская школа искусств имени А.В. Варламова	ı



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

## IV. Сроки и процедура проведения отбора поступающих

- 4.1. Отбор детей проводится в период с 1 по 15 июня текущего года, а при наличии свободных мест для приема на обучение по соответствующим предпрофессиональным программам в ДШИ им. А.В. Варламова срок приема продлевается в соответствии с пунктом 6.2 настоящего Положения.
- 4.2. ДШИ им. А.В. Варламова самостоятельно устанавливает сроки проведения приема в соответствующем году в рамках данного периода.
- 4.3. Формы проведения индивидуального отбора поступающих по конкретной предпрофессиональной программе устанавливаются ДШИ им. А.В. Варламова самостоятельно с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ и срокам обучения по этим программам.

# Критерии отбора детей поступающих на предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

- определение музыкального слуха (мелодического, гармонического),
- определение чувства ритма,
- определение наличия музыкальной памяти,
- определяется эмоциональность ребенка.
- Музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании.
- Чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой мелодии или предложенного ритмического упражнения.
- Музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания или прохлопывания предложенной мелодии, ритмического рисунка.
- Эмоциональность: выразительность исполнения, общительность, способность идти на контакт.

Каждому ребенку, поступающему без подготовки необходимо выучить любую детскую песню и стихотворение наизусть.

При наличии музыкальной подготовки поступающий может исполнить на музыкальном инструменте фрагмент произведения по личному выбору.

### Формы проверки музыкальных способностей:

• Чтение выученного стихотворения наизусть и рассказ о его содержании; исполнение подготовленной песни;

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	

- Повторить (спеть) короткий мелодический мотив, исполненный на музыкальном инструменте;
- Определить количество звуков, исполненных на музыкальном инструменте;
- Повторить ритмический рисунок хлопками. Члены комиссии по отбору детей оценивают данные каждого ребенка при индивидуальном опросе по пятибалльной системе.

# На отборочных прослушиваниях четыре формы оценочных средств:

№	Формы прослушивания	5 баллов	4 балла	3 балла и
1	Музыкальный слух и вокальное интонирование	чистое, выразительное пение отдельных звуков, мелодии	относительно чистое, выразительное пение	фальшивое, невыразительное пение
2	Чувство ритма	точное воспроизведение ритмического рисунка с определенной педагогом последовательностью долей, частотой и скоростью.	<ul><li>– относительно</li><li>точное</li><li>воспроизведение</li><li>ритмического</li><li>рисунка</li></ul>	неверное воспроизведение ритмического рисунка.
3	Музыкальная память	точное воспроизведение голосом попевок, исполненных педагогом на инструменте, точное угадывание количества звуков, исполненных педагогом на инструменте (1, 2, 3 или много).	относительное воспроизведение голосом попевок, 1-2 ошибки при угадывании количества звуков.	фальшивое воспроизведение голосом попевок, более 3-х ошибок при угадывании количества звуков
4	Эмоциональность, выразительность исполнения	выразительное, эмоциональное исполнение песни, с чёткой дикцией. Точное исполнение мелодии; устойчивое пение в тональности. Выразительное, эмоциональное	допускаются не точное интонирование песни, ошибки в тексте. Маловыразительное исполнение стихотворения, не	допущены существенные ритмические, интонационные и текстовые ошибки при исполнении песни.

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	

И	исполнение.	чёткая дикция.	- Ошибки в
C	Осознанное		тексте, не
п	гроизнесение текста,		осмысленное
л	ичное отношение к		прочтение
T	ексту. Объём и		стихотворения.
c.	гложность		Объём и
C'	стихотворения в		сложность не
C	соответствии с		соответствуют
В	возрастными		возрасту.
О	особенностями		

Максимальный проходной средний балл - 5 Минимальный проходной средний балл — 3

# Критерии отбора детей поступающих на предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства:

- компоновка предмета на листе,
- соразмерность, пропорциональность,
- тональный и цветовой разбор,
- оригинальность (композиция, цвет, фактура).

В целях проверки уровня развития художественных способностей поступающий выполняет зарисовку натюрморта: два простых по форме предмета на однотонной драпировке без складок.

По выполнению работы оцениваются:

- Точность расположения предмета в пространстве формата,
- Пропорциональное изображение предметов: относительно формата, по отношению друг к другу,
- Точность распределения светотональных отношений: в решении формы предметов, в световом соотношении предметов относительно друг друга и окружающей их среды.

(Дополнительно поступающий может представить свои самостоятельные работы)

Время на выполнение работы -3 часа.

Члены комиссии по отбору детей оценивают выполненную работу по пятибалльной системе.

5 баллов	Грамотное распределение предметов в формате; незначительные
	неточности; неточности в работе, которые поступающий исправляет с
	устной корректировкой преподавателя.
4 балла	Отдельные, но устойчивые ошибки, допущенные поступающим при
	выполнении работы; правильное выполнение композиции, но без
	соблюдения пропорций.
3 балла	Значительные ошибки в рисунке, допущенные по всем критериям: в

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств имени А.В. Варламова



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

расположении предметов на плоскости, в пропорциональном соотношении, но с отдельными удачными моментами

Максимальный проходной средний балл - 5 Минимальный проходной средний балл — 3

# Критерии отбора детей поступающих на предпрофессиональную программу «хореографическое творчество»

Для поступления на обучение по ДПОП в области «Хореографического творчества» производится проверка уровня следующих способностей:

- музыкально-ритмические и координационные способности (музыкальность, артистичность, танцевальность);
- физические, пластические данные

Члены комиссии по отбору детей оценивают выполненную работу по пятибалльной системе.

Для поступления на обучение по ДПОП в области «Хореографическое искусство» производится проверка уровня следующих способностей:

- выворотность ног
- танцевальный шаг
- гибкость тела
- прыжок
- чувство ритма

В ходе вступительных испытаний предлагаются следующие задания: преподаватель предлагает ребенку выполнить простейшие элементы партерной гимнастики (складочка, рыбка, мостик и т д).

Цель задания - определить качество данных ребенка (выворотность ног, гибкость тела, танцевальный шаг)

Преподаватель предлагает повторить под музыку танцевальные комбинации. Для определения ритмических способностей ребенка, комбинации дают разного темпа ритма. В ходе урока преподаватель предлагает прохлопать ритм ладошками.

При исполнении комиссия обращает внимание на данные ребенка, выразительность исполнения движений, артистизм.

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	

Критерии оценки творческих способностей поступающих, необходим для освоения программы «Хореографическое творчество»

Результат вступительного экзамена оцениваются по пяти бальной шкале.

	Оценка данных	Танцевальная комбинация	Определение ритмических
			способностей
5	Координация и пластичность	Ребенок повторяет	Наличие у ребенка
баллов	движений. Ребенок держит	танцевальную комбинацию	чувство ритма.
	равновесие, с легкостью	за преподавателем точно и	Грамотное
	вытягивает носок, хорошая	без затруднений. Все	исполнение
	гибкость. Задания	движения четкие, хорошо	движений под
	выполняет четко.	попадает в такт музыки.	музыку.
4	Координация и пластичность	Недостаточно четко	Недостаточное
балла	движений с небольшими	ребенок повторяет	развитое чувство
	недочетами. Небольшие	комбинацию за	ритма. Небольшие
	трудности в выполнении	преподавателем.	погрешности в
	упражнений.		исполнении
			танцевальной
			комбинации
3 балла	Координация и пластичность	Допускает много ошибок в	Ошибки в ритме,
	движений с большими	исполнении танцевальной	недостаточное
	недочетами, испытывает	комбинации.	развито чувство
	затруднения при выполнении		ритма. Ребенок не
	упражнений.		успевает или
			торопится под
			музыку.
2балла	Отсутствие координации и	Не может повторить	Отсутствие чувства
	пластичности. Не может	танцевальные комбинации	ритма. Ребенок не
	выполнить упражнения.		может попасть ни в
			один такт музыки.

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова

Форма

Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

# Критерии отбора детей поступающих на предпрофессиональную программу «Театральное искусство»

- определение эмоциональности (стихотворение или отрывок);
- определение пластики;
- определение чувства ритма;
- определение наличия памяти.

Через собеседование проводится эмоциональная, интеллектуальная, физиологическая и психологическая диагностика.

На отборочных прослушиваниях комиссия оценивает музыкальные способности ребёнка по следующим критериям: Для поступления на обучение по ДПОП в области «Театральное искусство» производится проверка уровня следующих способностей:

- 1. Сценические данные: артистичность (выразительность); активность и эмоциональность восприятия; дикция; диапазон голоса; потенциальная яркость и индивидуальность ребенка; воображение.
- 2. Профессинальные физические данные: пропорциональное телосложение; шаг (высота подъёма ноги, «шпагат», растяжка); выворотность ног; подъём стопы; гибкость («складка вперед»); прыжок; координация (умение двигаться под музыку определённым движением).
- 3. Музыкально-ритмические данные: наличия чувства ритма; музыкального слуха и памяти; точность вокального интонирования; ритм (прохлопать ладошками заданный ритмический рисунок).

В ходе вступительных испытаний предлагаются следующие задания: преподаватель предлагает ребёнку рассказать о себе в свободной форме – в каком классе какой школы он учится, сколько ему полных лет, какой у него любимый предмет, почему решил поступать на театральное отделение (мотивация), любимые книги, фильмы, занятия. Преподаватель предлагает рассказать стихотворение. Рассказать необходимо выразительно и эмоционально стихотворение из 2-3 четверостиший.

Цель задания — определить качество дикции, диапазон голоса, эмоциональность, воображение ребёнка, потенциальную яркость и индивидуальность ребёнка.

Преподаватель предлагает спеть любую известную ребёнку песенку (припев или куплет). Если ребёнок не может петь а capella, педагог может помочь ребёнку, подыграв аккомпанемент к исполняемой песне. Повторить голосом отдельные звуки, сыгранные педагогом и небольшие попевки, пропетые педагогом со словами. Для определения ритмических способностей ребенка, ему дают послушать несложную, но ритмически яркую фразу и просят воспроизвести ее музыкальный ритм, хлопая в ладоши. Это же задание можно выполнить и без исполнения мелодии на фортепиано, а

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска	
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования	
Детская школа искусств имени А.В. Варламова	



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

хлопая в ладоши или постукивая карандашом по столу сначала педагогом, а затем поступающим ребёнком несложных ритмических фигур.

При исполнении комиссия обращает внимание на чистоту интонации, выразительность исполнения, общую музыкальность и артистизм.

Преподаватель предлагает ребенку выполнить несложные упражнения, с целью определения физических данных, потенциальной подвижности, гибкости ребёнка. (Наклоны туловища в разные стороны, поднятие и опускание рук, ног, приседания.)

Результаты вступительного прослушивания оцениваются по пятибалльной системе.

Оценочный	Сценическое	Пластическое	Музыкальное
балл	направление:	направление:	направление:
	дикция	ПЛАСТИКА	МУЗЫКАЛЬНОСТЬ
	<b>АРТИСТИЗМ</b>	КООРДИНАЦИЯ	РИТМ
	артикуляция в	координация и	наличие у ребенка
	соответствии с	пластичность движений,	музыкальных данных:
	возрастом ребенка,	хорошо ориентируется в	чувства ритма,
	дикционных недостатки	пространстве, держит	гармонического
	отсутствуют, наличие	равновесие, легко и	слуха, грамотное
	темпо-ритмического	быстро перестраивает	исполнение
	слуха, речь	движения, грамотно	музыкально-
	эмоциональна, любые	соединяет (комбинирует)	ритмических заданий
	эмоции выражает	движения, легко	
	свободно, темперамент	приспосабливается к	
	ярко выражен, способен	изменяющейся ситуации	
	«заразить» эмоция;	и к необычной	
	опирается на свое	постановке задачи,	
Оптимальный	творческое	выполняет задания в	
(5 баллов)	воображение, смело	заданном ритме	
(3 Gaillog)	фантазирует и		
	импровизирует на		
	сценической площадке,		
	наблюдателен, имеет		
	яркие способности		
	перевоплощения в		
	сценический образ в		
	соответствии с		
	возрастом ребенка, в		
	предлагаемые		
	обстоятельства,		
	грамотно исполняет		
	творческие задания на		
	воображение		
	задания выполняет точно, без затруднений		
Достаточный	недостаточно хорошая	координация и	недостаточно
(4 балла)	дикция и артикуляция в	пластичность движений с	развитое чувство
, ,	Amdin ii ab iiit yindiin B	пласти пость движении с	Passilioe lybelbo

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова

Форма



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

соответствии с возрастом ребенка, недостаточно развитое чувство темпоритмического слуха, присутствие эмоциональности, темперамент проявляется, не всегда способен вызвать сочувствие и сопереживание потому часто наблюдается подмена эмоций;

опирается на свое творческое воображение, фантазирует и импровизирует на сценической площадке, имеет яркие способности перевоплощения в сценический образ в соответствии с возрастом ребенка, выполняет творческие задания на воображение с небольшим количеством недочетов

небольшими недочетами, ориентируется в пространстве, держит равновесие, способен перестраивать движения, соединяет (комбинирует) движения, приспосабливается к изменяющейся ситуации и к необычной постановке задачи, способен выполнить задания в заданном ритме

ритма, гармонического слуха; исполнение музыкальноритмических заданий с небольшими предметами

затрудняется самостоятельно выполнить задание и (или) с трудом преодолевает стеснение, недостаточное внимание

# Удовлетвори тельный (3 балла)

плохая дикция и артикуляция в соответствии с возрастом ребенка, отсутствие темпоритмического слуха, речь недостаточно эмоциональна, темперамент не проявляется, почти всегда испытывает затруднения при передаче чувств, редко удается вызвать сопереживание; теряет объект внимания, координация и пластичность движений с большим количеством недочетов, испытывает затруднения при ориентировании в пространстве, с трудом держит равновесие, перестраивает движения, соединяет (комбинирует) движения, приспосабливается к изменяющейся ситуации и к необычной постановке задачи, редко удаётся выполнить

ошибки в ритме и невыраженный темп, недостаточно развитое чувство ритма, гармонического слуха; исполнение музыкальноритмических заданий с большим количеством недочетов

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Летская школа искусств имени А.В. Вардамова



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

	_		<u> </u>
	слабое творческое	задания в заданном	
	воображение, наличие	ритме	
	затруднений при		
	выполнении творческих		
	заданий на		
	перевоплощение в		
	сценический образ в		
	соответствии с		
	возрастом ребенка и		
	предлагаемые		
	обстоятельства		
		льность при выполнении за	дания. сильно
	=	держится неуверенно, эмоці	
		кой деятельности не проявл	•
	плохая дикция и	комплекс недостатков,	отсутствие чувства
	артикуляция в	отсутствие координации	
	соответствии с	и пластичности	ритма, гармонического
			*
	возрастом ребенка,	движений, не	слуха; затруднения
	отсутствие темпо-	ориентируется в	при выполнении
	ритмического слуха,	пространстве, с трудом	музыкально-
	эмоциональности,	держит равновесие,	ритмических заданий
	отсутствие четкого	отсутствует способность	или невозможность
	произношения	соединять	их исполнения
	согласных, темперамент	(комбинировать)	
	не проявляется, всегда	движения, не может	
	испытывает затруднения	выполнить задания в	
	при передаче чувств,	заданном ритме	
	неспособен вызвать		
	сочувствие и		
Критический	сопереживание;		
(2 балла)			
(2 Gallia)	не способен		
	организовать логичные		
	действия в		
	предлагаемых		
	обстоятельствах, скован,		
	не выдерживает		
	«публичного		
	одиночества», отказ от		
	выполнения творческих		
	заданий на		
	перевоплощение в		
	сценический образ в		
	соответствии с		
	возрастом ребенка и		
	предлагаемые		
	обстоятельства.		2
	-	пельность, неспособность в	-
	заоания, негативное отно	шение к театральной деят	ельности

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова

Форма

Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

- 4.4. На заседаниях комиссий по отбору детей ведутся протоколы, в которых отражаются мнения всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностей, и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссий по отбору детей хранятся в ДШИ им. А.В. Варламова до окончания обучения всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году.
- 4.5. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные ДШИ им. А.В. Варламова сроки, допускаются к отбору с другой группой поступающих, или в сроки, установленные для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей (при наличие свободных мест).
- 4.6. Количество детей, принимаемых в ДШИ им. А.В. Варламова для обучения по дополнительным общеобразовательным программам, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.
- 4.7. ДШИ им. А.В. Варламова самостоятельно устанавливает (с учетом ФГТ):
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих (по каждой форме проведения отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении приема в ДШИ им. А.В. Варламова;
- условия и особенности проведения приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья.
- 4.8. Установленные ДШИ им. А.В. Варламова требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, а также система оценок, применяемая при проведении отбора, должны способствовать выявлению творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих предпрофессиональных программ.
- 4.9. При проведении индивидуального отбора присутствие посторонних лиц не допускается.
- 4.10. Решение о результатах приема в ДШИ им. А.В. Варламова принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании комиссии обладает правом решающего

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска	
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования	
Детская школа искусств имени А.В. Варламова	



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

### голоса.

- 4.11. Копии протоколов заседаний комиссии либо выписки из протоколов хранятся в личных делах учащихся, поступивших в ДШИ им. А.В. Варламова на основании результатов отбора поступающих, в течение всего срока хранения личного дела.
- 4.12. Результаты по каждой форме проведения индивидуального отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения приема. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте ДШИ им. А.В. Варламова uldshi-3.3dn.ru
- 4.13. Комиссия передает сведения об указанных результатах Директору ДШИ им. А.В. Варламова не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

### V. Подача и рассмотрение апелляции

- 5.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.
- 5.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора ДШИ им. А.В. Варламова. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников ДШИ им. А.В. Варламова, не входящих в состав комиссий по отбору, поступающих в соответствующем году.
- 5.3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору поступающих.
- 5.4. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по приему в течение трех рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по приему поступающих.
- 5.5. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора поступающих на обучение, родители (законные представители) которых подали апелляцию.
- 5.6. Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска	
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования	
Детская школа искусств имени А.В. Варламова	



Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова

положение

председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

- 5.7. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей), поступающих под роспись в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения.
- 5.8. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

# VI. Повторное проведение отбора поступающих. Дополнительный прием

- 6.1. Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трех рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.
- 6.2. Поступающим, не проходившим индивидуальный отбор по уважительной причине, при наличии в ДШИ им. А.В. Варламова свободных мест, предоставляется возможность пройти отбор в иное время, но не позднее окончания срока дополнительного отбора поступающих (до 31 августа).
- 6.3. Дополнительный индивидуальный отбор поступающих осуществляется в случае недобора в первоначальные сроки. Дополнительный отбор проводится при наличие свободных мест в сроки, установленные ДШИ им. А.В. Варламова (но не позднее 31 августа), в том же порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.
- 6.4. Сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде ДШИ А.В. Варламова.

# VII. Порядок зачисления детей в ДШИ им. А.В. Варламова.

- 7.1. Зачисление в ДШИ им. А.В. Варламова, в целях обучения по предпрофессиональным программам, проводится после завершения отбора в сроки не позднее 20 июня текущего года.
- 7.2. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора, оформляется приказом директора ДШИ им. А.В. Варламова не позднее 1 сентября текущего года.
- 7.3. Зачисление осуществляется в соответствии с Порядком возникновения, изменения и прекращения отношений между Муниципальным бюджетным

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	

образовательным учреждением дополнительного образования Детской школой искусств имени А.В. Варламова и учащимся и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся

Управление культуры и организации досуга населения администрации города Ульяновска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени А.В. Варламова	Форма	
Положение о правилах приема детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ДШИ им. А.В. Варламова	положение	