

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»



Утверждено
Директор МБЗ ДО ДШИ им.А.В. Варламова
П.В. Гришин
Минск, 2016г.

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| | Структура и объем ОП | 4257,5-5098 ¹⁾ | 2354,5-2552,5 | 1903-2545,5 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 4257,5 | 2354,5 | 1903 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | 2930,5 | 1877,5 | 1053 | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность ³⁾ | 1777 | 1185 | | | 592 | 1,3,5 ...-15 | 2,4 .6 ...-14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль ⁴⁾ | 412,5 | 247,5 | | 165 | | 8,10 ...-16 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 594 | 396 | | | 198 | 8-16 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс ⁴⁾ | 147 | 49 | 98 | | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------|--------|------|-------|----|-------------------------|----|--------------------------|------|------|------|------|------|------|------|-----|
| ПО.02. | Теория и история музыки | 1135 | 477 | 658 | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 | | 378,5 | | 2,4... -10,14 .15 | | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 | | 98 | | 6 | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 | | 181,5 | | 9-13,15 | 14 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 1711 | | | | | | 5 | 5,5 | 6,5 | 6,5 | 7 | 7 | 7 | 7,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 4065,5 | 2354,5 | 1711 | | | | | | 10 | 10,5 | 14,5 | 16 | 17,5 | 17,5 | 18,5 | 19 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: | | | | | | | 37 | 9 | | | | | | | | | |
| В.03. | Вариативная часть⁵⁾ | 741,5 | 148,5 | 593 | | | | | | | | | | | | | |
| В.03.УП.01 | Оркестровый класс ⁴⁾ | 330 | 66 | 264 | | | 10-16 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| В.03.УП.02 | История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства) | 49,5 | 16,5 | 33 | | | 14 | | | | | | | | | | 1 |
| В.03.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | | 33 | | 16 | | | | | | | | | | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 2304 | | | | | 6 | 6,5 | 7,5 | 7,5 | 10 | 10 | 10 | 12,5 | |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾ | | 4807 | 2503 | 2304 | | | | | 11 | 11,5 | 15,5 | 17 | 20,5 | 20,5 | 21,5 | 24 | |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | | 9 | | | | | | | | | |
| К.03.00. | Консультации⁷⁾ | 192 | - | 192 | | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность | | | | | 62 | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио | | | | 20 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, | | | | 10 | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 |

